

Curriculum Vitae: Juan Alberto García Del Santo

FORMACIÓN ACADÉMICA

Arte Dramático en London International School of Acting – Londres 1988-90

Reconocida por el Dpto. de Educación de EEUU.

Patrocinadores: Peter O'Toole, Maggie Smith, John Inman y otros.

Director de la escuela: Brian Lidstone (miembro del Gremio de Directores de Teatro de Inglaterra)

Mimo: London International School of Acting, con Sussan y Peter Szymanowsky. Londres 1988-90

Curso de Voz con Jesús Aladrén. Madrid 1995

Curso de Voz con Belén Mota. Madrid 1996

Curso Stage Management London International School of Acting, Londres 1998-90

Curso de Solfeo y Piano con Alfonso G. Maturana. Madrid 1997-2000

Curso de Mimo con Sara López. Madrid 2000

Curso de 3 días como oyente al Actor's Studio of Acting. Mayo del año 2000. Nueva York.

Curso de Claqué nivel avanzado Escuela El Ratón. Madrid 2001-02

Curso intensivo de 12 semanas en Agosto de 2002 en Stella Adler Studio Of Acting de interpretación sobre la obra de Shakespeare. Nueva York.

Inglés. Traductor Simultáneo. Calificación Sobresaliente. Estudio Sampere. Madrid 2005

OTRAS HABILIDADES

-Malabarismos, chakos y prestidigitación.

-Técnicas orientales Aikido y Katsugen, Barro, Chi Kung.

-Meditación y relajación Zen.

-Kárate, natación, tenis, fútbol, ping-pong. etc.

TEATRO- ACTOR

"Caso Cerrado dirige Javier Lira 2004 Protagonista.

"Una dama para dos". dirige Jose Luis Matrán. 2002. Protagonista.

"Llama un inspector", con La Carreta y dirige Rafael Redondo.2002 Protagonista.

"Frankenstein" (inglés) dirige Rupert Marshall. 2001. Protagonista.

"Los buenos días perdidos". Dir. Julia María Butrón. 2002.Reparto.

"Escorial" dirige Javier Páez.2000. Protagonista.

"La cinta dorada", dirige Rafael Redondo, La Carreta. 2000. Reparto

"Salvaje", dirige Vicente Aranda Vizcaíno.2000. Protagonista

"El largo adiós", dirige Javier Páez. 1999. Protagonista.

"El zoo de cristal", dirige Juan José Pavón.1999. Protagonista

"Agnus Dei". Dirige Juan José Pavón.1998. Protagonista

"El Hombre Elefante". 1996, Dirige Vicente Aranda Vizcaíno. Protagonista

"Hada Madrina", dirige Miguel Ángel Fdez Boris. 1995. Protagonista.

"Miguel Hernandez,Vida, amor y muerte de un poeta".Dirige Jesús Fernández.1992.Reparto.

"Sí" dirige Vicente Aranda Vizcaíno. 1991. Protagonista

TEATRO - DIRECTOR

"Teresa de Jesús Vida y Verdad". Director y Coadaptador. F. Carmelo. S José de Ávila. 2014.

CINE ACTOR

"El Jugador de Ajedrez" de Luis Oliveros. Producción Gerardo Herrero. 2016. Reparto.

Película seleccionada en la sección oficial en el Festival de Cine de Málaga.

"Flow" de David Martínez. 2013. Protagonista , coguionista y coproductor.

"Misterioso asesinato en las Aulas" de Javier Figuro. 2011. Reparto y Productor.

"El Discípulo" de Emilio R, Barrachina. 2010. Reparto (en inglés)

"El Prado de las Estrellas" de Mario Camus. 2007. Reparto

(Seleccionada en la sección oficial del Festival Internecinal de Cine de Valladolid).

"La Playa de los Galgos" de Mario Camus. 2002. Reparto

"Semana Santa" de Joseph Danquart .Coproducción (en inglés).Reparto.

"El Juego de Luna" de Mónica Laguna. 2002. Reparto

"El regreso del Coyote" de Mario Camus. 1998. Reparto.

"El pájaro de la felicidad" de Pilar Miró. 1993.Reparto.

"La viuda del capitán Estrada" de Jose Luis Cuerda. 1991. Reparto.

CORTOMETRAJES- ACTOR

23 cortometrajes como actor protagonista y de reparto, destacando:

"Las cosas del otro lado".2017. Dirección Javier Figuro.

Actor protagonista, productor e idea original.

Premio al mejor actor en el Festival Worldfest en Canada.

Premio al guión para Del Santo y Figuro en el Festival Worldfest de Canada.

"Tablas" de Javier Figuro. 2007. Protagonista y productor.

Seleccionado en Festival Internacional de cine de Sarajevo (Reconocido por la FIAPF)

Premio a Mejor cortometraje en Indie Fest Film Festival. USA 2009

Mountain International Film Festival. California. USA 2010.

Yosemite International Film Festival. USA 2010.

Mención de Honor en Veneration International Film Festival. Virginia USA 2009.

"El Hombre Orquesta" de J.P. Martin Rosete y Luis Pérez. 2007. Protagonista. Productor ejecutivo.

Seleccionado en Festival Message to a Man (Reconocido por la FIAPF). Rusia

Mención Especial del Jurado en el Festival Internacional de Cine de Oporto.

"Instantes Íntimos" de David Martínez. 2007. Protagonista y coproductor

"Distancias". Jorge Dorado. 2006. Protagonista y productor.

Finalista Premio Del Público Festival Internacional de Cine de Valladolid.

Seleccionado en Festival de Cine de Alcalá de Henares

"Milagros". Javier Figuro. 2006. Protagonista y productor.

Premio al mejor corto en el Religion Today International Film Festival. Roma. Italia

Segundo Premio en Pol-8 Film Festival. Zdruj. Polonia.

Record de Ventas en Polonia.

Hombres Tranquilos. Ángel Loza. 2002. Reparto

Premio del Público en el Festival Internacional de Cine de Siena

Premio Especial del Jurado al Mejor cortometraje en el Festival Internacional de Cine Iberoamericano de Andújar. Jaén

Premio al Mejor corto en el Festival Internacional de Cine de Fuengirola.

Mención Especial del Jurado en el Festival A Lo Cortico.

Líneas de Fuego de Jorge Dorado. 2002. Reparto

Finalista Premio Del Público Festival Internacional de Cine de Valladolid.

TV- ACTOR

Colaboración con Espejo Público, Antena 3.

Caiga quien caiga , Tele5.

Médico de familia, Tele5. Episódico.

Manos a la Obra, Antena 3. Episódico.

Centro médico (TVE 1), episodio, protagonista.2016.

Centro médico (TVE 1), episodio, coprotagonista.2018.

"Lope enamorado".Dirección Rodolfo Montero de Palacio.2019.

RADIO-ACTOR

BBC, Londres "Christmas Tale" , dir. Brian Lidstone. 1990.

DOCUMENTAL - DIRECCIÓN

-"Tras los Pasos de Edith Stein". 2013. Director, guionista y productor.

Finalista en Artelesia Film Festival, Benevento. Italia. 2014. Duración 65'. Vendido a doce países de América Latina.

-"La belleza salvará el mundo". Codirector, coguionista y coproductor.

En colaboración con el cineasta Javier Figuro Espadas. 2015

OTROS TRABAJOS

- Coferencia sobre "Espiritualidad y cine" en la Universidad de la Mística, CITES, Ávila. Junio 2021.
- Conferencia "Dios en la literatura" en la Universidad Complutense de Madrid. Filología hispánica. Febrero del 2020.
- Entrevista sobre la interpretación actoral para la Asociación Dante Alighieri. (Asociación ganadora del Premio Príncipe de Asturias a la Comunicación y Humanidades en el año 2005).
- Ha impartido conferencias sobre Cine y Espiritualidad en:
Universidad Pompeu Fabra de Barcelona / Universidad San Pablo Ceu de Madrid
Foro de Cine y Educación en el Festival de cine Vía de la Plata en Extremadura / Ateneo de Madrid
- Colaborador con Javier Figuro en Master de Cine de Universidad S. Pablo CEU 2010
- Profesor de apoyo en GrowmanGroup Escuela de Oratoria. 2007-09
- Traductor simultáneo de Bob McAndrew cursos Actor ante la Cámara. Madrid 2000
- Profesor de Interpretación en la Asociación Dante Alighieri.
- Profesor de interpretación. Clases particulares
- Conferencia en la Universidad de Salamanca para la Facultad de Filosofía.
- Conferencia en el Colegio Mayor San Bartolome, Salamanca.
- Colaboración en trabajo de Estética e investigación sobre el mundo actoral en relación a la filosofía y pensamiento de Hans Urs Von Balthasar, elaborado por D. Jose Manuel Domínguez De La Fuente. Universidad de Salamanca.

PREMIOS

- Premio al Mejor Actor por "Las cosas del otro lado" en el Festivalfest de Canada.2018.
- Premio al Mejor guión para Juan del Santo y Javier Figuro por "Las cosas del otro lado" en el Festivalfest de Canada.2018.
- 8 al Mejor Actor, 2 menciones especiales al actor, y 3 nominaciones por Flow 2014-2016
- Mejor Actor The Atlas Awards International Film Festival (USA 2017)
- Mejor Actor en Calella Film Festival (España 2016).
- Mejor Actor, ReelHeART International Film Festival (Canadá 2016)
- Mejor Actor Mirabile Dictu International Film Festival (El Vaticano 2015)
- Mejor Actor, The London Shows Film Festival (UK 2015)
- Mejor Actor, Top Indie Film Awards (USA 2015)
- Mejor Actor, Peloponessian International Film Festival (Grecia 2014)
- Mejor Actor Overlook CinemAvvenire Film Festival (Italia 2014)
- Mención Especial del Jurado en I filmmaker International Film Festival. Marbella. España 2016.
- Mención de Honor del Jurado,
The Indie Fest Awards (USA 2015)
- Nominado a Mejor Actor Revelación CEC (Círculo de Escritores Cinematográficos). España 2016.
- Nominado a Mejor Actor en Genre International Film Festival (USA/Shanghai 2016)
- Nominado a Mejor Actor en Maverick Awards Los Ángeles. (USA 2015)
- 35 premios nacionales e internacionales por Flow en la que participa como protagonista, guionista y productor.
15 al Film. 2014-2016
10 al actor
1 al guión (premio a mejor guión en el FOLLOW YOUR DREAMS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, en USA, 2015.)
1 Nominación a Mejor Guión en PELOPONNESIAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL. (2014)

PROYECTOS

- Proyecto como actor y coproductor sobre guión de Julio Castedo para un largometraje.
- Documental sobre la oración contemplativa como director, productor y guinista.
- Documental sobre la fuerza de la palabra.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Estatura 1,77 m. / Peso 77 Kg. / Color de pelo: castaño claro / Color de ojos : verde